

# 수업계획서

2017학년도 1학기

학수번호	78170	담당교수	이달	E-mail	
분반	01	핸드폰	010-8102-7386	온-오프	0-3
교과목명	비유해석과설교 Interpretation of the Parables and Preaching	학-강-실	3-3-0	이수구분	전선
		개설학과(부)	목회신학과	개설학년	

## 1. 교과목 개요

이 과목은 복음서에 나오는 다양하고 흥미로운 비유들을 바르게 이해하고 그것을 설교에 적용하는 방법론을 발견하는데 목표를 둔다. 예수의 비유들은 다양한 청중을 대상으로 선포된 설교(사건으로서 말씀)라는 기본적인 관점을 갖는다. 비유를 이해하기 위한 역사적, 사회학적, 문학적 분석을 한 뒤, 각 비유의 설교적 기교와 효과를 찾아봄으로써 자신의 설교에 적용할 수 있도록 한다.

## 2. 수업목표

1. 복음서의 비유의 특징을 이해한다.
2. 비유의 내러티브적 특성을 이해한다.
3. 비유의 의미와 해석사를 파악한다.
4. 비유의 설교적 특성을 이해하고, 역사적이고 문학적인 분석을 꾀한다.
5. 비유를 새롭게 해석하여 설교에 적용한다.

## 3. 수업 방법

강독     실험     실습     설계     발표     토론     온라인     야외  
 기타    발표

## 4. 평가방법

중간고사	0	기말고사	0	퀴즈	0	과제	40	출석	10	프로젝트	0
발표	40	토론	10	구술시험	0	참여도	0	기타	0	합계	100

## 5. 교재 및 참고서

순번	저자	서명	권호	출판사	년도	ISBN	비고
1	이달	비유해석과 설교		글누리	2006		
2	예레미아스	예수의 비유		분도출판사	1974		
3	김득중	복음서의 비유들		컨콜디아사	1988		
4	블룸버그	비유해석학		생명의말씀사	1996		
5	R. F. Capon	Kingdom, Grace, Judgment		Eerdmans	2002		

## 6. 수업내용

주	수업주제	교재	수업방법
1	비유와 설교	비유해석과 설교	강의
2	비유와 해석	설교와 해석	강의
3	비유와 신학	비유해석학	강의
4	자비로운 포도원 주인의 비유(마 20:1-16)	참고문헌 참조	발표와 토론
5	탕자의 비유(눅15:11-32)	상동	상동
6	달란트 비유(마25:14-30)	상동	상동
7	용서하지 않는 종의 비유(마 18:23-35)	상동	상동
8	스터디 브레이크		
9	불의한 청지기의 비유(눅 16:1-13)	상동	상동
10	선한 사마리아인의 비유(눅 10:25-37)	상동	상동
11	열처녀 비유(마25:1-13)	상동	상동
12	바리새인과 세리의 비유(눅 18:9-14)	상동	상동
13	부자와 나사로 비유(눅16:19-31)	상동	상동
14	큰잔치 비유(눅14:15-24)	상동	상동
15	종합토론		

## 7. 과제물

순번	과제	비고
1	과제로 주어진 비유를 해석하여 발표한다.	
2	발표한 내용을 중심으로 설교에 적용하여 제출한다.	

## 8.기타 사항

--

# 수업계획서

2017학년도 1학기

학수번호	78175	담당교수	이대현	E-mail	
분반	01	핸드폰	010-8562-1015	온-오프	0-3
교과목명	선교와 문화 Mission & Culture	학-강-실	3-3-0	이수구분	전선
		개설학과(부)	목회신학과	개설학년	

## 1. 교과목 개요

본 과목은 선교와 문화의 관계를 살펴보면서 기독교가 선교현장에서 문화를 어떻게 이해하고 수용해야 하는지를 탐구한다.

## 2. 수업목표

1. 인류학이 규명하는 바, 문화의 의미를 이해한다.
2. 문화의 의미와 선교 사역과의 상관성을 이해한다.
3. 문화의 구성요소를 이해한다.
4. 문화변화의 재조건들을 이해한다.
5. 급속한 문화변동속에서 기독교 사역의 의미를 이해한다.

## 3. 수업 방법

강독  
  실험  
  실습  
  설계  
  발표  
  토론  
  온라인  
  야외  
 기타

## 4. 평가방법

중간고사	20	기말고사	40	퀴즈	0	과제	0	출석	30	프로젝트	0
발표	10	토론	0	구술시험	0	참여도	0	기타	0	합계	100

## 5. 교재 및 참고서

순번	저자	서명	권호	출판사	년도	ISBN	비고
1	찰스 H. 크래프트	기독교문화인류학		기독교문서 선교회	2005		
2	폴 G. 히버트	선교와 문화인류학		조이선교회 출판부	1996		
3	폴 G. 히버트	인류학적 접근을 위한 선교현장의 문화이해		조이선교회 출판부	1997		
4	클라우드 슈밥	제4차 산업혁명		새로운현재	2016		
5	앤디 크라우치	컬처 메이킹		IVP	2009		

## 6. 수업내용

주	수업주제	교재	수업방법
1	과목소개 왜 문화인가?		강의
2	선교와 문화인류학	선교와 문화인류학 1장; 성육신적 선교사역 1장; 기독교문화인류학 서론과 1장	강의와 토론
3	복음과 문화	선교현장의 문화이해1,2장; 기독 교문화인류학 2장	강의와 토론
4	문화인식의 차이와 선교	선교현장의 문화이해1,2장; 기독 교문화인류학 2장	강의와 토론
5	문화의 형식과 의미	기독교문화인류학 8.9장	강의와 토론
6	문화의 구조	선교와 문화인류학 2장	강의와 토론
7	문화차이와 복음전달	선교와 문화인류학 6장	강의와 토론
8	중간고사 대체 연구계획서 제출		연구계획서 제출
9	자문화적 관점과 타문화적 관점	기독교문화인류학 5장	강의와 토론
10	기독교인 됨에 대한 이해와 문화	선교현장의 문화이해 6장	강의와 토론
11	배제된 중간영역	선교현장의 문화이해 12장	강의와 토론
12	비판적 상황화	선교와 문화인류학 7,8장; 선교현 장의 문화이해 11장	강의와 토론
13	한국사회 문화변동 이해	제4차 산업혁명	강의와 토론
14	한국의 문화변동과 비판적 상황화 (목회적 대응)	컬처메이킹	강의와 토론
15	기말고사 대체 기말보고서 제출		기말보고서 제출

## 7. 과제물

순번	과제	비고
1	연구보고계획서	
2	기말보고서	
3	요약발제보고서	

## 8.기타 사항

--